



**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**
Dipartimento di
Lettere e Filosofia



in collaborazione con:



Animali Eroi nella Letteratura Medievale

XXV edizione del Congresso Biennale della Società Internazionale Renardiana

25-28 settembre 2024

**Trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, Palazzo Paolo Prodi
Abbazia di Novacella**

L'orso e il leone sono due animali simbolo della regalità nella tradizione occidentale. L'orso è la forza selvaggia e il coraggio indomito che, dalle tribù primitive del paleolitico alle popolazioni celtiche insulari, identifica divinità pagane e sovrani dai nomi rivelatori, come Artù, il re Orso (*artos*) e guerriero della Tavola Rotonda. Il leone è la maestà della natura, il sole d'Oriente che diventa figura cristologica ed emblema araldico per eccellenza. **Michel Pastoureau**, tra i massimi studiosi dell'immaginario zoologico medievale, segue le tracce di queste due fiere nella nostra storia culturale e racconta perché, a partire dall'epoca carolingia, l'orso finisce per perdere il proprio trono e la propria corona, a vantaggio del leone.

Richard Trachsler ci introdurrà alle teorizzazioni medievali tra fantasia e realtà su un altro animale simbolo del Medioevo, l'unicorno. Infine, una tavola rotonda di rappresentanti del mondo delle arti sceniche, musicali e televisive ci aiuterà a scoprire come il ruolo "eroico" degli animali si sia trasmesso dal Medioevo fino ai giorni nostri.

Per gli interventi di Michel Pastoureau e di Richard Trachsler è previsto un servizio di traduzione simultanea dal francese all'italiano, usufruibile tramite il proprio smartphone e cuffiette personali.

Giornata inaugurale - Mercoledì 25 Settembre

Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Palazzo Paolo Prodi, Auditorium

15.00 Lectio inauguralis

Presentazione del congresso: **Roberta Capelli** e **Caterina Mordeglia** (Università di Trento)

Michel Pastoureau (École Pratique des Hautes Études, Paris), *La chute d'un roi : l'ours détrôné par le lion (Xe-XIIIe siècle)*

Introduce: **Lino Leonardi** (Scuola Normale Superiore, Pisa - Fondazione Ezio Franceschini, Firenze)

16.00 Sessione plenaria

Richard Trachsler (Universität Zürich), «*Non tamen est unicornis*». *Le discours médiéval sur l'animal entre tradition livresque et les faits*.

Introduce: **Keith Busby** (University of Wisconsin-Madison - Medieval Academy of America)

17.00 Tavola rotonda

Animali eroi dal Medioevo a oggi: musica, teatro, fiction.

Alessandro Giglio (Giglio Group), **Manuel Giliberti** (regista), **Francesco Morosi** (dramaturg), **Margherita Rubino** (critico teatrale)

Coordina: **Massimo Ongaro** (Centro Culturale Santa Chiara, Trento)

18.00 Inaugurazione mostra fotografica "Wildlife Around Us"

Partecipazione a ingresso libero e valida come aggiornamento professionale per gli insegnanti degli Istituti trentini.



Responsabili di progetto:

Roberta Capelli
(Università di Trento)

Paola Cifarelli
(Università di Torino)

Caterina Mordeglia
(Università di Trento)

Supporto organizzativo:

Valentina Piro
(Università di Udine)

Ufficio Eventi
(Università di Trento)

Contatti:

eventi.lett@unitn.it
eventi-citta@unitn.it

Il progetto risulta vincitore del bando Label dell'Università Italo Francese/Université franco-italienne.



Si ringrazia

