



PARTIRE BENE PER ANDARE LONTANO

La **SCUOLA PRIMARIA**
fra tradizione ricerca e innovazione

5 | 6
aprile 2019

5 | 6
aprile
2019

PARTIRE BENE PER ANDARE LONTANO

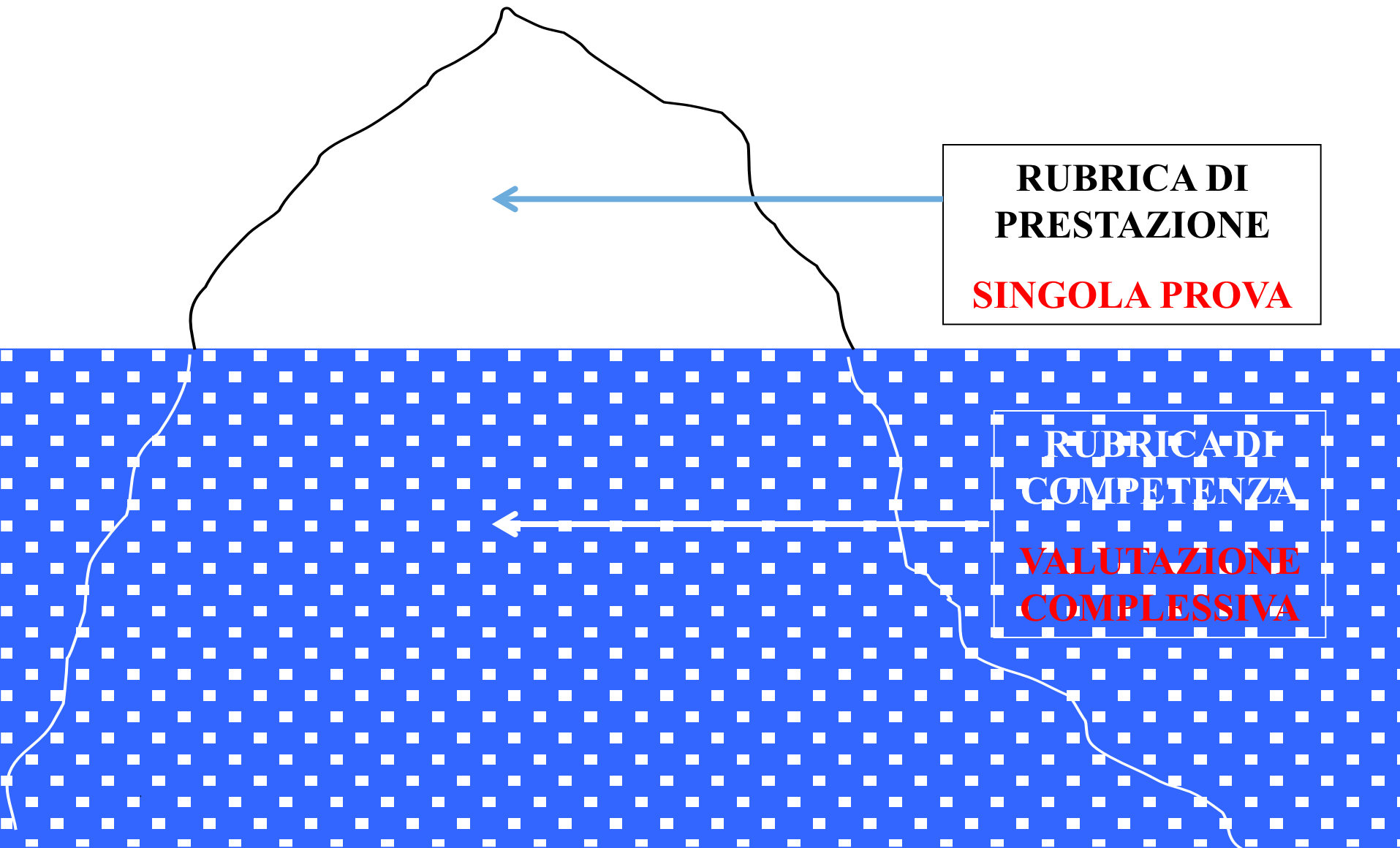
La SCUOLA PRIMARIA fra tradizione ricerca e innovazione

TRENTINO

VALUTARE PER COMPETENZE: RUBRICHE PER LA VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Mario Castoldi
aprile 2019

L'ICEBERG DELL'APPRENDIMENTO



**RUBRICA DI
PRESTAZIONE**
SINGOLA PROVA

**RUBRICA DI
COMPETENZA**
**VALUTAZIONE
COMPLESSIVA**

COMPETENZA: COMUNICAZIONE MADRE LINGUA-PRODUZIONE

LIVELLO DI CLASSE: Fine scuola primaria

CONTESTO FORMATIVO:

- Richiamo del lavoro svolto negli anni precedenti e quest'anno sull'alimentazione;
- Proposta di campagna pubblicitaria rivolta ai bambini piccoli sull'esigenza di una corretta alimentazione

SETTING VALUTATIVO:

- lavoro individuale in classe (2 ore)
- foglio formato A4

CONSEGNA:

“Realizza un manifesto pubblicitario per invogliare i bambini di fine prima a mangiare meglio, in modo sano e corretto, utilizzando qualunque tipo di modalità comunicativa (filastrocca, slogan, immagini, proverbi, poesia, ...)”

RISORSE A DISPOSIZIONE:

immagini (portate anche da casa), cartoncini, pennarelli,

PREDISPORRE COMPITI AUTENTICI

criteri	1 PUNTO	2 PUNTI	3 PUNTI	4 PUNTI
INTEGRAZIONE TRA I LINGUAGGI	Utilizza un solo linguaggio	Utilizza più linguaggi senza collegarli	Utilizza più linguaggi integrandoli tra loro	
RECUPERO DI CONOSCENZE/TECNICHE DISCIPLINARI (SCIENZE, LINGUA, IMMAGINE)	Utilizza in misura minima conosc./tecniche disciplinari	Utilizza in forma essenziale conosc./tecniche disciplinari	Utilizza diverse conosc./tecniche disciplinari	Rielabora originalmente conosc./tecniche disciplinari-
CONGRUENZA CON L'INTENZIONALITÀ COMUNICATIVA (PERSUASIONE)	Comunica informazioni parziali	Comunica le informazioni essenziali	Mira a realizzare un messaggio persuasivo-	Mira a persuadere attraverso soluzioni efficaci ed originali
ADEGUATEZZA AL DESTINATARIO	Utilizza un linguaggio verbale e grafico poco adatto all'età del destinatario	Utilizza un linguaggio verbale e grafico abbastanza adatto all'età dei destinatari	Utilizza un linguaggio verbale e grafico adatto all'età dei destinatari	Utilizza un linguaggio verbale e grafico mirato sull'età dei destinatari
RISPETTO DEI VINCOLI (DI TEMPO E DI CORRETTEZZA NELL'USO DEL LINGUAGGIO VERBALE)	Non ha ultimato il lavoro assegnato nei tempi stabiliti e vi sono alcuni errori	Non ha ultimato il lavoro nei tempi stabiliti o vi sono alcuni errori	Ha ultimato il lavoro rispettando i tempi e con cura	

PUNTEGGIO TOTALE: 12/18

ELABORARE RUBRICHE VALUTATIVE

Dimensioni	Livelli	INIZIALE	ACCETTABILE	INTERMEDIO	AVANZATO
PADRONANZA RISORSE COGNIT. (conosc./abilità)		Utilizza solo alcune risorse cognitive	Utilizza le risorse cognitive di base proposte	Utilizza la maggior parte delle risorse cognitive proposte	Utilizza con sicurezza e proprietà le risorse cognitive proposte
RICONOSCIMENTO INTENZIONALITA' COMUNICATIVA		Riconosce lo scopo e il destinatario della comunicazione	Con l' aiuto dell' insegnante tiene conto del lo scopo e del destinatario nella elaborazione del messaggio	Tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Punta a caratterizzare la sua comunicazione in relazione allo scopo e al destinatario
IDEAZIONE- PIANIFICAZIONE		Se sollecitato, elabora una idea generale sul messaggio che intende produrre	Con la guida dell' insegnante elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del msg in piena autonomia e in modo originale
ELABORAZIONE		Con l' aiuto dell' insegnante produce il messaggio in modo congruente all' idea originaria	Con l' aiuto dell' insegnante produce il messaggio in modo congruente allo schema preliminare	Produce il messaggio sulla base dello schema preliminare	Produce in modo autonomo e originale il messaggio sulla base dello schema preliminare
REVISIONE		Se sollecitato rivede il proprio messaggio	Seguendo le indicazioni fornite rivede il proprio messaggio	Rivede il proprio messaggio e si sforza di migliorarlo	Rivede costantemente l' elaborazione del proprio messaggio e si sforza di migliorarlo
ATTEGGIAMENTO COMUNICATIVO		Risponde alle richieste dell' insegnante	Se sollecitato si sforza di produrre un messaggio efficace	Si sforza di produrre un messaggio efficace	Trasmette il desiderio e lo sforzo di comunicare efficacemente

ELABORARE RUBRICHE VALUTATIVE

COMUNICAZIONE MADRE LINGUA - PRODUZIONE



ELABORARE RUBRICHE VALUTATIVE

Dimensioni	Livelli	INIZIALE	ACCETTABILE	INTERMEDIO	AVANZATO
PADRONANZA RISORSE COGNIT. (conosc./abilità)		Utilizza solo alcune risorse cognitive	Utilizza le risorse cognitive di base proposte	Utilizza la maggior parte delle risorse cognitive proposte	Utilizza con sicurezza e proprietà le risorse cognitive proposte
RICONOSCIMENTO INTENZIONALITA' COMUNICATIVA		Riconosce lo scopo e il destinatario della comunicazione	Con l' aiuto dell' insegnante tiene conto del lo scopo e del destinatario nella elaborazione del messaggio	Tiene conto dello scopo e del destinatario della comunicazione nella elaborazione del messaggio	Punta a caratterizzare la sua comunicazione in relazione allo scopo e al destinatario
IDEAZIONE- PIANIFICAZIONE		Se sollecitato, elabora una idea generale sul messaggio che intende produrre	Con la guida dell' insegnante elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del messaggio	Elabora uno schema preliminare alla produzione del msg in piena autonomia e in modo originale
ELABORAZIONE		Con l' aiuto dell' insegnante produce il messaggio in modo congruente all' idea originaria	Con l' aiuto dell' insegnante produce il messaggio in modo congruente allo schema preliminare	Produce il messaggio sulla base dello schema preliminare	Produce in modo autonomo e originale il messaggio sulla base dello schema preliminare
REVISIONE		Se sollecitato rivede il proprio messaggio	Seguendo le indicazioni fornite rivede il proprio messaggio	Rivede il proprio messaggio e si sforza di migliorarlo	Rivede costantemente l' elaborazione del proprio messaggio e si sforza di migliorarlo
ATTEGGIAMENTO COMUNICATIVO		Risponde alle richieste dell' insegnante	Se sollecitato si sforza di produrre un messaggio efficace	Si sforza di produrre un messaggio efficace	Trasmette il desiderio e lo sforzo di comunicare efficacemente

QUALE USO DELLA RUBRICA DI COMPETENZA?

CERTIFICAZIONE FINE CICLO/VALUTAZIONE FINE ANNO

**RIFERIMENTO PER LA PROGETTAZIONE
DI PERCORSI DIDATTICI**

**RIFERIMENTO PER LA COSTRUZIONE
DI PROVE VALUTATIVE**

COMUNICAZIONE RISULTATI AGLI STUDENTI

COLLOQUI CON I GENITORI

PROCESSO VALUTATIVO PER COMPETENZE

**MOMENTO
ISTRUTTORIO**

**MOMENTO
DEL GIUDIZIO**

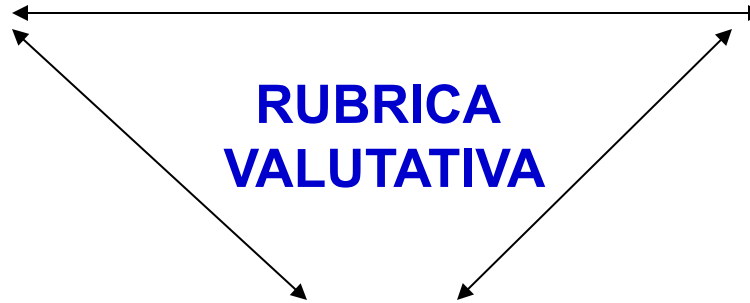
COME MI VEDO



**Documentazione
dei processi**

**Riflessione
critica**

Autovalutazione



**RUBRICA
VALUTATIVA**

COSA SO FARE



Compiti autentici

Prove di verifica

Selezione lavori

COME MI VEDONO



**Protocolli
osservativi**

**Osservazioni
«sul campo»**

**Valutazioni
tra pari**

UNO SCHEMA DI ANALISI

L' ICEBERG VISTO DALL' ALTO....

RISORSE
COGNITIVE

PROCESSI
COGNITIVI

vs SE STESSO

LETTURA DEL
"COMPITO"

CONOSCENZE/
ABILITA'

CONTROLLO/
REGOLAZIONE

STRATEGIE
D' AZIONE

vs CONTESTO

vs ALTRI

DISPOSIZIONI
AD AGIRE



CRITERI GENERALI PER LA DEFINIZIONE DI LIVELLI DI COMPETENZA

GRADO DI RIELABORAZIONE RICHIESTO DAL COMPORTAMENTO MESSO IN ATTO

DA RISPOSTE RIPRODUTTIVE DI SCHEMI E MODELLI

A RISPOSTE PERSONALI E ORIGINALI

LIVELLO DI FAMILIARITÀ DEI CONTESTI D'AZIONE

DA CONTESTI NOTI E SEMPLICI

A CONTESTI INEDITI E COMPLESSI

GRADO DI AUTONOMIA CON CUI L'ALLIEVO AGISCE

DA COMPORTAMENTI GUIDATI DALL'ADULTO

A COMPORTAMENTI AUTONOMI DELL'ALLIEVO

RUBRICHE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE

RUBRICHE PER LA VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Imparare ad imparare



RUBRICHE VALUTATIVE SU COMPETENZE CHIAVE

	SCUOLA INFANZIA	CLASSE TERZA PRIMARIA	CLASSE QUINTA PRIMARIA	CLASSE TERZA SECONDARIA I GRADO
CONSAPEVOLEZZA DEI TRAGUARDI	Comprende le consegne date e porta a termine il lavoro.	Riconosce la finalità del lavoro e lo porta a termine responsabilmente.	Riconosce ed individua gli scopi espliciti di un compito e le opportunità disponibili e ha consapevolezza del valore dell' errore.	Riconosce ed individua con autonomia gli scopi espliciti ed impliciti di un compito e le opportunità disponibili. Ha consapevolezza del valore formativo dell' errore.
RECUPERO DEI SAPERI	Fa ricorso ad esperienze vissute in vari contesti per portare a termine il lavoro individuale e di gruppo.	Recupera conoscenze ed abilità necessarie al raggiungimento dell' obiettivo e le sa riutilizzare.	Recupera conoscenze ed abilità necessarie al raggiungimento dell' obiettivo e sa utilizzarle in contesti diversi in modo efficace e creativo	Utilizza conoscenze ed esperienze come strategie di apprendimento e le applica in situazioni formali ed informali.
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Usa materiali, spazi e tempi in modo adeguato.	Predisporre materiali, fonti e strumenti utili per portare a termine il proprio lavoro e organizza tempi e spazi.	Seleziona ed organizza materiali, fonti e strumenti utili per portare a termine il lavoro individuale e di gruppo organizzando autonomamente i tempi e gli spazi.	Organizza ed usa materiali, fonti e strumenti in maniera autonoma e creativa, gestendo funzionalmente tempi e spazi.
STRATEGIE DI APPRENDIMENTO	Utilizza materiali predisposti e risorse comuni in base alle richieste.	Gestisce le fasi operative di un compito in relazione alla richiesta.	Sceglie modalità operative efficaci in relazione alle richieste e ai propri stili apprenditivi.	Predisporre autonomamente le modalità operative e le risorse necessarie pianificandone l' utilizzo in funzione degli scopi e del contesto d' azione.

Imparare ad imparare – Rubrica fine V primaria

LIVELLI DIMENSIONI	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
CONSAPEVOLEZZA DEI TRAGUARDI	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce gli scopi principali di un compito.	Riconosce ed individua gli scopi di un compito.	Riconosce ed individua gli scopi di un compito, le opportunità disponibili e gli errori.	Riconosce ed individua gli scopi espliciti di un compito, le opportunità disponibili e ha consapevolezza del valore dell'errore.
RECUPERO DEI SAPERI	Con il supporto del docente utilizza conoscenze ed esperienze in contesti noti.	Utilizza conoscenze ed esperienze in contesti noti.	Utilizza conoscenze ed abilità per nuovi apprendimenti e li applica in diversi contesti.	Recupera conoscenze ed abilità necessarie al raggiungimento dell'obiettivo e sa utilizzarle in contesti diversi in modo efficace e creativo.
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Con la guida dell'insegnante utilizza materiali e strumenti necessari per portare a termine il lavoro in tempi adeguati.	Utilizza materiali e strumenti per portare a termine il proprio lavoro nei tempi stabiliti.	Organizza ed usa materiali, fonti e strumenti in maniera autonoma; gestisce adeguatamente tempi e spazi.	Seleziona ed organizza materiali, fonti e strumenti utili per portare a termine il lavoro individuale e di gruppo organizzando autonomamente i tempi e gli spazi.
STRATEGIE DI APPRENDIMENTO	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza modalità	Utilizza modalità operative per portare a termine	Seleziona varie modalità operative e le applica correttamente nei	Sceglie modalità operative efficaci in relazione alle richieste e ai propri stili

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
(23 MAGGIO 2018)**

COMPETENZE ALFABETICHE DI RICEZIONE

COMPETENZE ALFABETICHE DI PRODUZIONE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZA SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE

COMPETENZA NELL' IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA
ED ESPRESSIONE CULTURALI**

DIMENSIONI CHIAVE DELLA COMPETENZA

	AMBITI DI COMPETENZA			
PROCESSI CHIAVE				

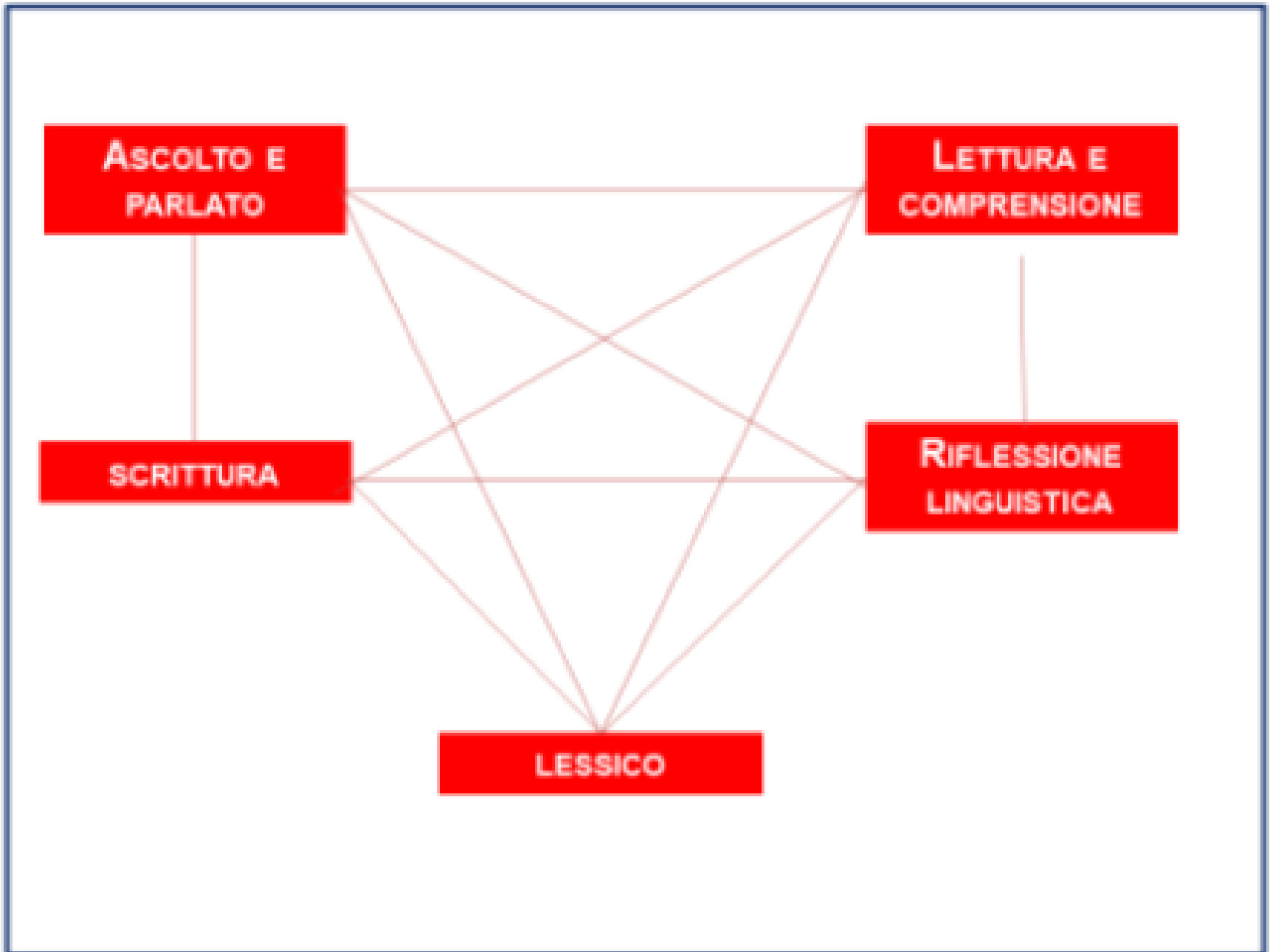
MATEMATICA PISA 2015: MATRICE PROCESSI/CONTENUTI

<div style="text-align: right; color: red; font-weight: normal;">Content categories</div> <div style="text-align: left; color: red; font-weight: normal;">Processes</div>	QUANTITY	SPACE AND SHAPES	UNCERTAINTY AND DATA	CHANGE AND RELATIONSHIP
FORMULATING SITUATIONS MATHEMATICALLY				
EMPLOYING MATHEMATICAL CONCEPTS, FACT, PROCEDURES AND REASONING				
INTERPRETING, APPLYING AND EVALUATING MATHEMATICAL OUTCOMES				

VALUTAZIONE DISCIPLINARE: UNA DISTINZIONE

DISCIPLINE SCOLASTICHE CENTRATE SU LINGUAGGI	DISCIPLINE SCOLASTICHE CENTRATE SULL' ANALISI DELLA REALTA'
Italiano	Geografia
Lingua comunitaria	Storia
Arte e immagine	Matematica
Musica	Scienze e Tecnologia
Scienze motorie e sportive	
ORGANIZZAZIONE PER AMBITI DI COMPETENZA	ORGANIZZAZIONE PER PROCESSI CHIAVE

RUBRICA FINE V PRIMARIA: ITALIANO



RUBRICA FINE V PRIMARIA: ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.</p> <p>Raccontare esperienze personali o esporre un argomento.</p> <p>Interagire in una conversazione.</p>	<p>Non comprende informazioni riferite a contesti semplici o noti.</p> <p>Riferisce di esperienze personali.</p> <p>Interviene se sollecitato.</p>	<p>Comprende le informazioni essenziali.</p> <p>Riferisce con frasi semplici e chiare di esperienze personali e non.</p> <p>Interviene in modo abbastanza pertinente.</p>	<p>Comprende le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Riferisce con frasi chiare e coerenti di esperienze personali e non.</p> <p>Interviene in modo pertinente.</p>	<p>Comprende informazioni riferite a contesti inediti e complessi.</p> <p>Riferisce con efficacia e originalità di esperienze personali e non.</p> <p>Interviene con contributi personali e critici.</p>
LETTURA E COMPrensIONE	<p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Individuare le informazioni in testi di vario tipo.</p> <p>Comprendere il senso globale in testi di vario tipo.</p>	<p>Legge con difficoltà.</p> <p>Non comprende le informazioni principali di un testo.</p> <p>Non comprende il senso globale di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole e utilizzando, se guidato, strategie di lettura funzionali allo scopo in tipologie di testi note.</p> <p>Comprende le informazioni esplicite in semplici testi.</p> <p>Comprende il senso globale di semplici testi, seguendo un percorso guidato.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo in tipologie di testi note.</p> <p>Comprende e ricava informazioni esplicite e implicite autonomamente.</p> <p>Comprende il senso globale dei testi in modo autonomo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando in modo autonomo strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato tutte le informazioni.</p> <p>Comprende e riferisce il senso globale di tutte le tipologie testuali.</p>

RUBRICA FINE V PRIMARIA: ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
SCRITTURA	<p>Rispettare le consegne e le tipologie testuali</p> <p>Produrre testi corretti sul piano ortografico, morfologico e sintattico</p> <p>Organizzare la comunicazione</p> <p>Esprimere valutazioni sugli argomenti nella produzione dei testi</p> <p>Utilizzare un lessico appropriato</p>	<p>Fatica a rispettare le consegne.</p> <p>Si esprime in modo lacunoso e non corretto.</p> <p>Organizza la comunicazione in modo disorganico e frammentario.</p> <p>Difficilmente esprime considerazioni personali.</p> <p>Utilizza un lessico povero.</p>	<p>Rispetta sommariamente le consegne.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile, ma non sempre corretto.</p> <p>Organizza la comunicazione in modo semplice e sequenziale.</p> <p>Esprime semplici considerazioni personali sulla base di schemi-indicazioni fornite.</p> <p>Utilizza un lessico semplice.</p>	<p>Rispetta le consegne e le tipologie testuali richieste.</p> <p>Si esprime in modo chiaro e corretto.</p> <p>Organizza la comunicazione in modo coerente e personale.</p> <p>Esprime alcune considerazioni personali in modo autonomo.</p> <p>Utilizza un lessico appropriato e vario.</p>	<p>Rispetta le consegne e coglie la complessità delle richieste.</p> <p>Si esprime in modo chiaro, corretto, ben articolato.</p> <p>Organizza la comunicazione in modo coerente, coeso ed efficace.</p> <p>Esprime frequenti, approfondite e originali considerazioni personali.</p> <p>Utilizza un lessico appropriato, ricco e funzionale al contesto.</p>

RUBRICA FINE V PRIMARIA: ITALIANO

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
LESSICO	<p>Comprendere e usare le parole del vocabolario di base</p> <p>Riconoscere e usare termini specialistici</p> <p>Adattare i registri informale e formale</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico povero, legato al proprio vissuto quotidiano.</p> <p>Fatica a riconoscere ed a usare termini specialistici.</p> <p>Non distingue tra registro formale e informale.</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico semplice ma adeguato al contesto.</p> <p>Riconosce e usa alcuni termini specialistici.</p> <p>Adatta, se guidato, il registro formale e informale.</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico vario e appropriato al contesto.</p> <p>Riconosce e usa i termini specialistici nel contesto disciplinare.</p> <p>Adatta consapevolmente il registro formale e informale.</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico appropriato, ricco e funzionale ai differenti contesti.</p> <p>Riconosce ed utilizza in modo sicuro i termini specialistici nei vari contesti.</p> <p>Adatta con sicurezza, autonomia e originalità il registro formale e informale.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>Conoscere la morfologia, la sintassi e i connettivi testuali</p> <p>Applicare le conoscenze morfo-sintattiche</p> <p>Riflettere sui propri errori e imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale.</p> <p>Commette molti e gravi errori nell'applicare le norme morfo-sintattiche.</p> <p>Non riconosce i propri errori e fatica a correggerli, sebbene segnalati.</p>	<p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti.</p> <p>Commette diversi errori nell'applicare le norme morfo-sintattiche.</p> <p>Se guidato, riconosce i propri errori e li corregge.</p>	<p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Commette pochi errori nell'applicare le norme morfo-sintattiche.</p> <p>Riconosce i propri errori e, se necessario, chiede aiuto nella correzione.</p>	<p>Conosce in modo completo le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>Non commette errori nell'applicare le norme morfo-sintattiche.</p> <p>Riconosce e corregge autonomamente gli errori commessi.</p>

RUBRICA FINE V PRIMARIA: MATEMATICA



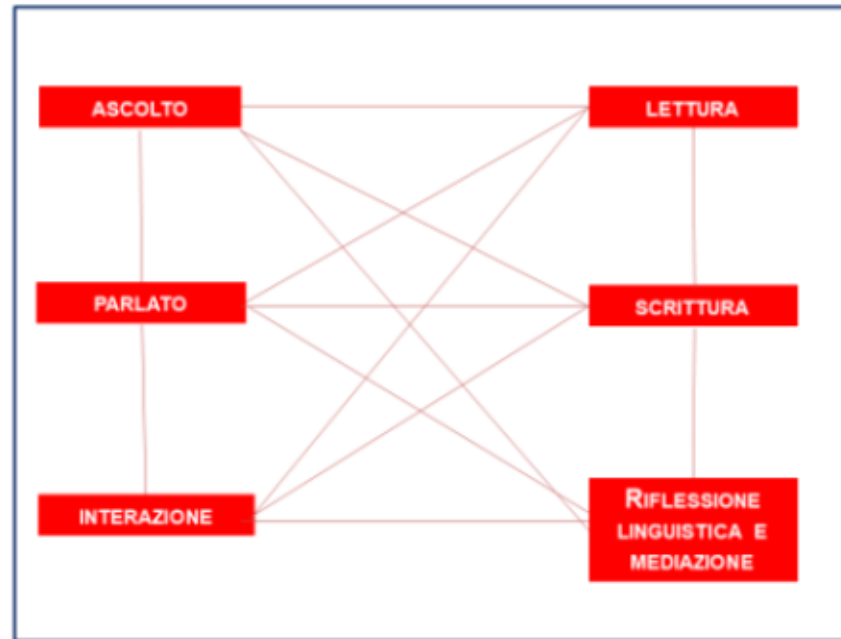
Le dimensioni prese in esame nella rubrica valutativa si intendono applicabili ai contenuti dei nuclei fondanti differenziati in relazione alla classe di riferimento, quindi con grado di difficoltà crescente.

DIMENSIONI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
SAPER E RICONOSCERE	Possiede conoscenze in modo lacunoso e frammentario e le applica solo se guidato in contesti noti e semplici	Possiede conoscenze basilari e le applica in situazioni semplici e standardizzate, anche utilizzando strumenti predisposti e necessitando, talvolta, di essere guidato.	Possiede conoscenze in modo organico e le applica in modo autonomo e corretto in contesti noti.	Possiede conoscenze ampie e sicure e le applica con sicurezza e padronanza anche in contesti inediti.
OPERARE	Opera con le entità numeriche solo se guidato e in contesti noti e semplici	Opera con le entità numeriche in situazioni semplici e standardizzate, utilizzando strumenti predisposti e necessitando, talvolta, di essere guidato.	Opera in modo autonomo e corretto con le entità numeriche in contesti noti.	Opera con le entità numeriche in modo autonomo, articolato e flessibile, mostrando sicurezza e padronanza, anche in contesti inediti.
	Opera con figure semplici nello spazio in contesti noti, solo se guidato e con l'aiuto di strumenti predisposti.	Opera con figure semplici nello spazio in situazioni semplici e standardizzate, utilizzando strumenti predisposti e necessitando, talvolta, di essere guidato.	Opera con figure nello spazio in modo autonomo e corretto in contesti noti.	Opera con figure nello spazio in modo autonomo e corretto, anche progettando e analizzando modelli concreti di vario tipo formati da figure complesse

RUBRICA FINE V PRIMARIA: MATEMATICA

DIMENSIONI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
ESEGUIRE E APPLICARE ALGORITMI	Esegue e applica gli algoritmi di base del calcolo scritto e orale solo se guidato, in contesti noti utilizzando strumenti predisposti	Esegue e applica algoritmi di calcolo scritto e orale in situazioni semplici e standardizzate, anche utilizzando strumenti predisposti	Esegue e applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo autonomo e corretto in contesti noti.	Esegue e applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo corretto, flessibile, produttivo, scegliendo autonomamente le strategie più opportune, anche valutando la possibilità di ricorrere alla calcolatrice
INDIVIDUARE, RICONOSCERE E ANALIZZARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE DA MATEMATIZZARE	Solo se guidato dall'adulto, analizza semplici situazioni problematiche riferite a contesti noti e le traduce in linguaggio matematico.	Analizza semplici situazioni problematiche riferite a contesti standardizzati, traducendole in linguaggio matematico, se necessario con il supporto dell'adulto.	Analizza situazioni problematiche riferite a contesti noti e le traduce in linguaggio matematico, gestendo in autonomia diverse forme comunicative (linguistica, figurale, aritmetica, algebrica, gestuale, ecc...).	In autonomia analizza complesse situazioni problematiche riferite a contesti inediti e le traduce in linguaggio matematico, gestendo diverse forme comunicative (linguistica, figurale, aritmetica, algebrica, gestuale, ecc...).
ATTUARE STRATEGIE RISOLUTIVE	In contesti noti e semplici, solo con la guida dell'adulto, utilizza in modo esecutivo le informazioni necessarie per attuare una strategia risolutiva standard.	In situazioni semplici e standardizzate, se necessario con il supporto dell'adulto, individua, utilizza e collega, le informazioni desunte da testi, dati, tabelle e grafici al fine di attuare una strategia risolutiva per situazioni problematiche standard.	In contesti noti, attua correttamente strategie risolutive individuando, utilizzando e collegando le informazioni desunte da testi, dati, tabelle e grafici al fine di risolvere situazioni problematiche reali.	In contesti nuovi e complessi, attua con autonomia, consapevolezza e originalità strategie risolutive, individuando, utilizzando e collegando le informazioni desunte da testi, dati, tabelle e grafici al fine di risolvere situazioni problematiche reali.
INTERPRETARE E RIFLETTERE SUI RISULTATI	Solo se guidato, verifica la coerenza dei propri procedimenti e risultati riferiti al contesto considerato.	Con precise indicazioni, valuta e verifica la coerenza dei propri procedimenti e relativi risultati, riferiti al contesto considerato.	Verifica la coerenza di procedimenti e risultati riferiti al contesto considerato, apportando adattamenti e correttivi.	Con autonomia, sistematicità e originalità, verifica la coerenza di procedimenti e risultati applicati a contesti noti e apporta eventuali adattamenti e correttivi ed estende il processo a contesti inediti.
DESCRIVERE, CONFRONTARE E ARGOMENTARE STRATEGIE RISOLUTIVE	Descrive, in contesti noti, semplici strategie risolutive solo con domande guida e precise indicazioni dell'adulto	Descrive con la guida dell'insegnante la strategia risolutiva adottata in situazioni semplici e standardizzate	Descrive correttamente le strategie risolutive adottate e si confronta con il punto di vista altrui	Descrive con padronanza le strategie risolutive adottate, sostenendo le proprie idee, confrontandosi con il punto di vista altrui e acquisendo consapevolezza circa l'efficacia dei processi messi in atto.

RUBRICA FINE V PRIMARIA: INGLESE



DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> -comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano -identificare il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. 	Comprende se guidato, brevi testi multimediali. Va aiutato a identificare il tema generale di un breve discorso su argomenti conosciuti.	Comprende in modo essenziale brevi testi multimediali. Sa parzialmente identificare il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti.	Comprende in modo abbastanza corretto brevi testi multimediali. Sa identificare il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti.	Comprende in modo corretto, rapido e con sicurezza brevi testi multimediali. Sa identificare in modo dettagliato il tema di un discorso su argomenti conosciuti.

RUBRICA FINE V PRIMARIA: INGLESE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
PARLATO	-descrivere persone, luoghi e oggetti famigliari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	Ripete in modo essenziale brevi descrizioni riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note.	Produce descrizioni brevi ed essenziali riferite ad oggetti, luoghi e situazioni note in modo parzialmente corretto.	Produce descrizioni riferite ad oggetti, luoghi e situazioni note in modo abbastanza corretto e pertinente.	Produce autonomamente descrizioni articolate riferite ad oggetti, luoghi e situazioni note in modo sicuro e corretto.
INTERAZIONE	-interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	Ripete semplici frasi e con l'ausilio di domande guida interagisce attraverso semplici messaggi per comunicare utilizzando espressioni e frasi note. Utilizza una pronuncia sufficientemente comprensibile.	Interagisce comunicando in modo parzialmente corretto semplici frasi e messaggi noti e conosciuti per presentarsi e/o giocare, con una pronuncia parzialmente corretta.	Interagisce comunicando abbastanza chiaramente semplici messaggi per presentarsi e dialogare. Utilizza una pronuncia abbastanza corretta.	Interagisce comunicando con disinvoltura semplici messaggi per presentarsi, dialogare e chiedere informazioni. Utilizza una pronuncia corretta.
LETTURA	-leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famigliari	Se guidato, legge in modo sufficientemente chiaro e comprende in modo frammentario brevi e semplici testi acquisiti a livello orale.	Legge in modo meccanico e comprende parzialmente brevi e semplici testi acquisiti a livello orale.	Legge in modo abbastanza scorrevole e comprende in modo completo brevi e semplici testi acquisiti a livello orale.	Legge scorrevolmente e in modo espressivo; comprende rapidamente e in modo articolato e consapevole brevi e semplici testi acquisiti a livello orale.

RUBRICA FINE V PRIMARIA: INGLESE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
SCRITTURA	-scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, etc. e semplici e brevi testi	Copia e se guidato scrive sotto dettatura in modo parziale semplici messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive sotto dettatura semplici messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe in modo essenziale e parzialmente corretto.	Scrive sotto dettatura e talvolta autonomamente, semplici messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe in modo abbastanza corretto.	Scrive autonomamente semplici messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe in modo corretto, completo e pertinente.
RIFLESSIONE LINGUISTICA E MEDIAZIONE	-osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali -operare confronti tra culture	Se guidato riconosce le principali strutture grammaticali individua alcune analogie e differenze linguistiche in modo essenziale.	Riconosce in modo parzialmente corretto le principali strutture grammaticali e individua parzialmente alcune analogie e differenze linguistiche.	Riconosce adeguatamente le strutture grammaticali e individua in modo abbastanza corretto analogie e differenze linguistiche.	Riconosce in modo sicuro le strutture grammaticali e individua correttamente analogie e differenze linguistiche.



RUBRICA FINE V PRIMARIA: STORIA

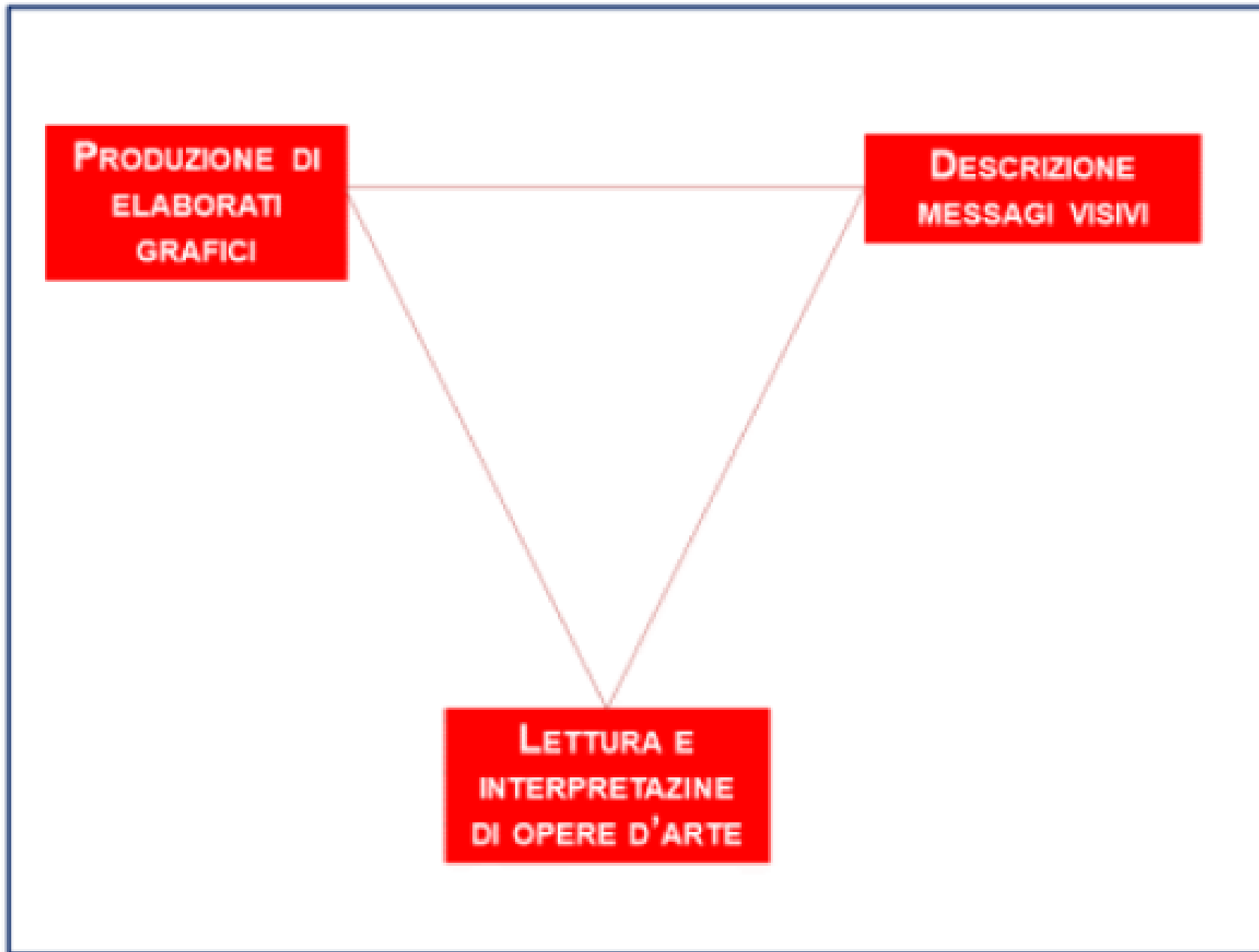
DIMENSIONI	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
PADRONANZA DI CONOSCENZE, CONCETTI E ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente ▪ Comprendere avvenimenti fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità ▪ Individuare possibilità di apertura e di confronto con il mondo contemporaneo • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti 	Utilizza e comprende in modo parziale fatti e fenomeni delle civiltà studiate; coglie alcuni elementi dei quadri di civiltà, solo se guidato	Utilizza e comprende in modo essenziale i principali fatti e fenomeni delle civiltà studiate; coglie gli elementi principali dei quadri di civiltà con strumenti guida.	Utilizza e comprende in modo corretto fatti e fenomeni delle civiltà studiate; rileva in modo adeguato le relazioni tra i quadri di civiltà considerati individuandone gli elementi caratterizzanti. Riconosce alcuni elementi significativi tra civiltà del passato ed eventi del presente.	Utilizza e comprende in modo articolato e approfondito fatti e fenomeni delle civiltà studiate; rileva con sicurezza e in autonomia le relazioni tra i quadri di civiltà considerati individuandone gli elementi caratterizzanti. Riconosce elementi significativi tra civiltà del passato ed eventi del presente.
PROBLEMATIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare relazioni di causa ed effetto rispetto ad alcuni fatti storici ▪ Richiamare conoscenze significative di tipo storico ▪ Porre quesiti per problematizzare 	Individua relazioni di causa ed effetto, solo se evidenti. Pone quesiti minimi ed essenziali, solo se guidato.	Individua relazioni di causa ed effetto, se guidato e le riferisce con l'ausilio di domande guida. Pone semplici quesiti su un contenuto dato.	Coglie relazioni di causa ed effetto e verbalizza usando adeguati nessi logici. Pone quesiti pertinenti e utilizza conoscenze pregresse.	Coglie relazioni di causa ed effetto e verbalizza usando nessi logici appropriati. Pone quesiti pertinenti e utilizza conoscenze pregresse in modo ragionato.
IMPIEGO DELLE FONTI STORICHE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e classificare vari tipi di fonti storiche ▪ Descrivere la fonte storica ▪ Ricavare informazioni dalla fonte storica 	Riconosce e classifica diverse fonti storiche, solo se guidato	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite	Riconosce, descrive e ricava informazioni per ricostruire fatti ed eventi storici. Rielabora ed effettua collegamenti significativi tra le conoscenze acquisite, in piena autonomia.

RUBRICA FINE V PRIMARIA: STORIA

DIMENSIONI	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi (successione) ▪ Individuare durata, periodizzazione e contemporaneità tra le civiltà. ▪ Usare carte geostoriche e strumenti informatici. ▪ Organizzare le informazioni e le conoscenze ▪ Individuare collegamenti tra le conoscenze acquisite 	<p>Legge alcuni eventi sulla linea del tempo con domande guida; colloca i principali fatti storici solo su indicazioni.</p> <p>Legge, in modo frammentario, semplici carte geostoriche.</p> <p>Organizza in modo parziale le informazioni e le conoscenze</p>	<p>Legge alcuni eventi sulla linea del tempo in modo essenziale e sufficientemente adeguato.</p> <p>Colloca i principali fatti storici sulla linea del tempo, individuando semplici elementi di durata, periodizzazione e contemporaneità tra le civiltà.</p> <p>Legge semplici carte geostoriche, se guidato.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze in modo essenziale</p>	<p>Legge, in modo adeguato, la linea del tempo per individuare fatti ed eventi, sa collocarli cogliendo elementi di durata e contemporaneità tra le civiltà. Legge in autonomia carte geostoriche; ricava informazioni semplici relazioni di causa ed effetto.</p> <p>Organizza in modo pertinente le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Legge con sicurezza la linea del tempo per individuare fatti ed eventi, li colloca individuando elementi di durata e contemporaneità tra le civiltà. Legge in autonomia carte geostoriche; ricava informazioni significative, coglie relazioni logiche di causa ed effetto.</p> <p>Organizza in modo efficace e approfondito le informazioni e le conoscenze.</p>
CONTESTUALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare le antiche civiltà nello spazio geografico in cui si sono sviluppate. ▪ Cogliere i nessi tra caratteristiche geografiche e sviluppo economico-sociale nelle civiltà antiche. ▪ Riconoscere i segni del passato sul proprio territorio e coglierne la funzione. 	<p>Colloca le principali civiltà antiche su carte geostoriche semplificate con supporti iconografici.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante collega semplici informazioni relative ai nessi tra territorio e sviluppo economico-sociale.</p> <p>Se guidato, riconosce semplici elementi del passato presenti sul territorio e con opportune domande ne indica la funzione d'uso.</p>	<p>Colloca le principali civiltà su carte geostoriche note.</p> <p>Coglie alcuni nessi tra territorio e sviluppo economico-sociale, con domande guida.</p> <p>Riconosce semplici elementi del passato presenti sul territorio e, se guidato, sa spiegarne la funzione d'uso.</p>	<p>Colloca le antiche civiltà nello spazio geografico.</p> <p>Coglie i principali nessi tra territorio e sviluppo economico-sociale.</p> <p>Riconosce e denomina elementi del passato presenti sul territorio, esplicitandone la funzione d'uso.</p>	<p>Colloca con sicurezza le antiche civiltà nello spazio geografico.</p> <p>Coglie i nessi tra territorio e sviluppo economico-sociale.</p> <p>Riconosce e denomina in modo appropriato elementi del passato presenti sul territorio, esplicitandone la funzione d'uso.</p>

RUBRICA FINE V PRIMARIA: STORIA

DIMENSIONI	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none">▪ Ricavare e produrre informazioni da tabelle, carte storiche e reperti iconografici.▪ Completare mappe, schemi e tabelle▪ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico▪ Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.	Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Completa parti di mappe, schemi e tabelle, inserendo i dati forniti.	Conosce e organizza i contenuti in modo sufficientemente corretto esponendoli con l'ausilio di domande guida. Completa semplici mappe, schemi e tabelle con indicazioni guida.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale. Completa e produce mappe, schemi e tabelle con indicazioni specifiche.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale, rispettando il linguaggio specifico della disciplina. Completa e produce in piena autonomia mappe, schemi e tabelle.



RUBRICA FINE V PRIMARIA: IMMAGINE

DIMENSIONE	CRITERI	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
PRODUZIONE DI ELABORATI GRAFICI.	<p>Realizzare elaborati adottando le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Utilizzare tecniche e materiali diversi.</p>	<p>Guidato dall'adulto, riproduce semplici elaborati adottando le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Usa tecniche, materiali e colori in modo incerto e/o approssimativo.</p>	<p>Realizza semplici elaborati adottando le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Usa tecniche, materiali e colori in modo essenziale.</p>	<p>Realizza elaborati, rispettando le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Fa uso di tecniche, materiali e colori di diverso tipo in modo corretto.</p>	<p>Produce elaborati personali in modo creativo.</p> <p>Padroneggia con sicurezza tecniche, colori e materiali del linguaggio visivo.</p>
DESCRIZIONE DI MESSAGGI VISIVI.	Descrivere immagini ed elementi della realtà.	Guidato, descrive con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Osserva e descrive in modo essenziale messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo corretto e preciso in situazioni note e/o in contesti inediti.	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo completo e creativo anche in situazioni inedite.
LETTURA E INTERPRETAZIONE DI OPERE D'ARTE.	Osservare e leggere le opere d'arte.	Osserva in modo superficiale e, anche se guidato, fatica a cogliere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata.	Se guidato, osserva e legge in modo essenziale gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata.	Riconosce e descrive in modo completo gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata.	Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Utilizza le competenze acquisite in contesti inediti.

RUBRICHE DI COMPETENZA: CHECK-LIST

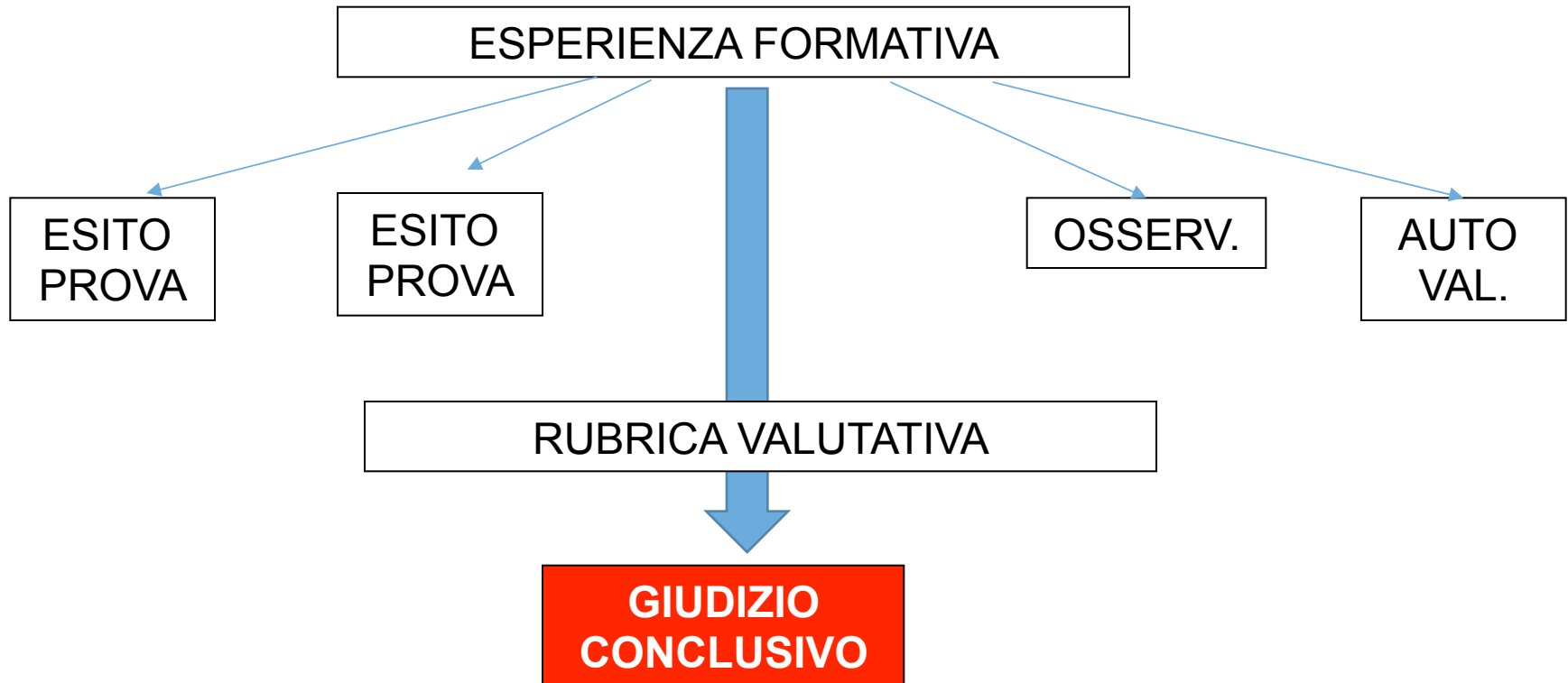
CRITERI	INDICATORI
VALIDITA'	<ul style="list-style-type: none">- Le dimensioni di analisi sono ancorate a modelli/teorie tratti dalla letteratura sul tema?- Le dimensioni di analisi fanno riferimento ai significati proposti nei documenti programmatici?- Le dimensioni di analisi sono omogenee tra loro in termini di grado di specificazione?
ARTICOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none">- Gli indicatori sono logicamente connessi alle dimensioni a cui si riferiscono?- Gli indicatori richiamano evidenze osservabili?- I profili di padronanza evidenziano con chiarezza una progressione?
FATTIBILITA'	<ul style="list-style-type: none">- I livelli di competenza descritti sono adeguati all'età e alle caratteristiche degli allievi?- Il livello di accettabilità, nello specifico, è ben calibrato in rapporto agli allievi a cui si riferisce?- I profili di padronanza tengono conto delle indicazioni contenute nei documenti programmatici nazionali?
ATTENDIBILITA'	<ul style="list-style-type: none">- I profili di padronanza sono formulati con un linguaggio prevalentemente descrittivo?- I significati delle dimensioni risultano chiari ed espliciti?- Vi sono punti di riferimento utili a rendere più omogenea la valutazione tra i docenti?
PROMOZIONALITA'	<ul style="list-style-type: none">- I profili segnalano ciò che sa fare l'allievo anche ai livelli più bassi?- I profili limitano allo stretto necessario un linguaggio "in negativo" (centrato sulle carenze)?- La progressione dei profili fornisce indicazioni per lo sviluppo del percorso formativo?

VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DALLA MISURAZIONE



ALL'APPREZZAMENTO



LIMITI DEL GIUDIZIO FINALE COME MEDIA DELLE PRESTAZIONI

**EQUIPARARE IL GIUDIZIO SUL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
RAGGIUNTO AL GIUDIZIO SULLA PRESTAZIONE**

**CONSIDERARE IL VOTO SCOLASTICO UNA SCALA METRICA, NON
ORDINALE**

**METTERE SULLO STESSO PIANO PRESTAZIONI REALIZZATE IN
MOMENTI DIVERSI**

**ASSEGNARE LO STESSO PESO A PROVE DI NATURA E
COMPLESSITA' DIFFERENTE**

QUALI SFIDE PER LA VALUTAZIONE?

L'APPRENDIMENTO SI APPREZZA, NON SI MISURA

**STUDENTE SOGGETTO, NON SOLO OGGETTO DELLA
VALUTAZIONE**

**VALUTAZIONE PER L' APPRENDIMENTO, NON SOLO
DELL' APPRENDIMENTO**

**PROVE DI COMPETENZA, NON SOLO DI RIPRODUZIONE
DEL SAPERE**

FOCUS SUI PROCESSI, OLTRE LA PRESTAZIONE

PIU' ELEMENTI DOCUMENTALI, OLTRE LE VERIFICHE

“Si tratta di accertare non ciò che lo studente sa, ma ciò che sa fare con ciò che sa.”
(Wiggins, 1993)